



**PATTO
PER IL LAVORO
GIOVANI PIU'**

Regione Emilia-Romagna



CITTA'
METROPOLITANA
DI BOLOGNA



FESTIVAL DELLA CULTURA TECNICA, IL PROGRAMMA DEL TERRITORIO METROPOLITANO DI BOLOGNA

Torna dal 14 ottobre al 19 dicembre 2020 la rassegna di iniziative dedicata alla valorizzazione della cultura tecnica e scientifica. Circa 140 partner e 200 appuntamenti per un Festival incentrato sul tema "Sviluppo sostenibile e resilienza".

Articolata quest'anno su due giornate (14 e 15 ottobre), la Fiera delle Idee diventa online con 67 "Pillole di cultura tecnica": sono oltre 2.700 gli alunni e le alunne che hanno manifestato interesse ad assistere alle dirette streaming in programma.

Sarà un'edizione resiliente quella del **Festival della Cultura tecnica 2020**: giunta al suo settimo anno, la rassegna si presenta con un calendario di iniziative focalizzate sulla **resilienza**, intesa come filosofia capace di agire positivamente sullo **sviluppo sostenibile**, e allo stesso tempo fattore chiave per il superamento della crisi provocata dal covid-19. Lo sviluppo sostenibile rimarrà nucleo tematico anche delle prossime edizioni del Festival, in forte connessione con l'Agenda ONU 2030 per lo Sviluppo sostenibile e i suoi 17 obiettivi, oltre che con l'Agenda metropolitana per lo Sviluppo sostenibile in capo alla Città metropolitana di Bologna.

Il cartellone metropolitano si caratterizza inoltre per le nuove modalità di proposizione e fruizione degli eventi, diventando esso stesso luogo di sperimentazione e testimonianza di un cambiamento positivo e possibile. Un programma ricco di spunti di riflessione e di crescita, a cui studenti e studentesse, operatori e operatrici della scuola e della formazione, cittadini e cittadine potranno assistere in presenza e a distanza, secondo un approccio sempre più partecipato e aperto alle possibilità offerte dalla tecnologia e dal digitale.

A promuovere l'intera rassegna – cofinanziata dalla **Regione Emilia-Romagna** tramite il **Fondo sociale europeo**, e organizzata in collaborazione con il **Comune di Bologna** e con altri **140 partner pubblici e privati** – è la **Città metropolitana di Bologna**, che nel 2014 ha dato il via al progetto, oggi parte integrante del **Piano Strategico Metropolitano 2.0**.

IL PROGRAMMA 2020

L'inaugurazione del Festival di **mercoledì 14 ottobre** alle 9.00 si svolgerà all'interno di Palazzo Malvezzi a Bologna. Si inizierà con il tradizionale taglio del nastro e con i saluti istituzionali da parte del Sindaco metropolitano di Bologna, **Virginio Merola**, alla presenza di tutti i soggetti promotori e del Comitato Tecnico Scientifico del Festival; **seguiranno due brevi interventi** a cura di **Angelo Paletta** (Dipartimento di Scienze Aziendali dell'Università di Bologna) e di **Morena Diazi** (Direzione generale Economia della conoscenza, del lavoro e dell'impresa Regione Emilia-Romagna) sul focus "Sviluppo sostenibile e Resilienza" e, subito dopo, i collegamenti, in diretta streaming, con le **Province di Ferrara, Forlì-Cesena, Modena, Parma, Piacenza, Ravenna, Reggio Emilia e Rimini**, che illustreranno il proprio impegno sui temi del Festival e avvieranno le rassegne locali. L'intero incontro sarà trasmesso in diretta streaming tramite Youtube.

Nella seconda parte della mattinata, dalle 11.00 alle 13.00, e la mattina del 15 ottobre, si terrà invece la **Fiera delle Idee online**: studentesse e studenti delle scuole secondarie di secondo grado, degli enti del sistema IeFP (Istruzione e Formazione professionale) e delle fondazioni ITS (Istruzione Tecnica Superiore) presenteranno in



festivalculturatecnica.it





diretta web **67 “Pillole di Cultura tecnica”**, con l’obiettivo di far conoscere alle ragazze e ai ragazzi delle secondarie di primo grado quanto di bello e stimolante hanno da offrire le discipline STEAM, con un’attenzione particolare all’ottica di genere. **Più di 2.700 gli alunni e le alunne, distribuiti su circa 130 classi**, hanno manifestato interesse ad assistere alle dirette streaming in programma. Al termine dell’iniziativa molte presentazioni saranno caricate sul canale YouTube della rassegna per una divulgazione sempre più ampia e plurale. In questo modo si renderà questa esperienza ancora più utile per l’orientamento e la didattica, offrendo pari opportunità di fruizione anche alle scuole collocate in territori decentrati e a un numero molto più alto di studentesse e studenti rispetto a quanto normalmente possibile con un tradizionale evento in presenza.

Il contrasto al gap di genere resta infatti uno dei cardini del Festival, che come ogni anno propone numerose iniziative dedicate a questa tematica, tra cui, giovedì 12 novembre, **“Agenda 2030: Femminile plurale”**, un appuntamento che intende evidenziare il contributo delle donne alla riflessione e all’azione sugli obiettivi dell’Agenda 2030. L’evento è organizzato dalla Città metropolitana di Bologna, dalla Regione Emilia-Romagna e da A.E.C.A., in collaborazione con il Comitato Scientifico Regionale del Festival della Cultura tecnica 2020.

Lunedì 23 e 30 novembre è in programma il webinar **“Il ruolo degli stereotipi di genere fra educazione e comunicazione”**, tenuto dalla docente universitaria Giovanna Cosenza e organizzato dalla Città metropolitana di Bologna in collaborazione con l’Università di Bologna. Con l’Università è organizzato anche l’incontro del 4 dicembre **“Mass media e violenza di genere”**.

Proseguono inoltre i **Technoragazze Days**, i laboratori rivolti alle giovani dai 12 ai 19 anni, per far loro sperimentare e conoscere le opportunità legate al mondo della tecnica e della scienza. I **circa 50 laboratori**, realizzati dagli istituti secondari di secondo grado e dai centri di formazione e gestiti in *peer education*, sono promossi dalla Città metropolitana di Bologna, in collaborazione con l’Ufficio Scolastico Regionale dell’Emilia-Romagna - Ambito territoriale di Bologna e A.E.C.A.

È parte integrante del Festival 2020 il progetto **Native/i resilienti - Dal Covid-19 all’idea di futuro. Percorsi con le nuove generazioni**, promosso dalla Città metropolitana di Bologna in collaborazione con soggetti pubblici e privati, per favorire una costruttiva elaborazione dell’emergenza Covid-19 all’interno dei contesti scolastici e formativi. Saranno numerosi i momenti per dare spazio agli esiti del progetto, evidenziare le competenze attivate e iniziare a tradurle in patrimonio di conoscenza condiviso. **“La resilienza in adolescenti e giovani ai tempi del Covid-19. Strategie individuali e di comunità. Dai percorsi Native/i Resilienti alla riflessione psico-sociale”** di lunedì 26 ottobre rientra tra gli eventi frutto di questo percorso di approfondimento. L’appuntamento è organizzato dall’Istituzione Gian Franco Minguzzi della Città metropolitana di Bologna.

Cambiando focus tematico, sono confermate le date del 18 novembre e 16 dicembre per il tradizionale appuntamento con **“INNETWORKING_ECOSYSTEM”**. Questi appuntamenti segnano l’inizio e la fine del contest durante il quale **AREA S3 di ART-ER** proporrà una sfida a squadre tra studenti e studentesse, per scoprire e raccontare quanto l’ecosistema dell’innovazione contribuisca alla realizzazione dell’Agenda 2030. Sempre ART-ER, in collaborazione con il progetto **“Programma il Futuro”** del CINI e la piattaforma **Code.org**, dal 7 al 13 dicembre organizza **“L’ora del coding in Emilia-Romagna”** a cui potranno partecipare tutte le scuole di ogni ordine e grado del territorio.

Oltre a questi, sono numerosi gli incontri di interesse regionale e sovra-regionale organizzati nell’ambito del Festival tra cui, dal 15 ottobre al 19 dicembre, il **“Progetto P.E.R GIOCO. Sfida a squadre a livello regionale sulla green economy”**; il 5 novembre **“Educazione e orientamento all’imprenditorialità: progetti, prospettive”**; il 27 novembre **“La notte europea dei ricercatori 2020 – Progetto SocietyNext”** e il 14 dicembre **“School maker day 2020.”**



festivalculturatecnica.it



Ambito Regionale per i Diritti degli Studi Superiori



con il patrocinio di





**PATTO
PER IL LAVORO
GIOVANI PIU'**

Regione Emilia-Romagna



CITTA'
METROPOLITANA
DI BOLOGNA

**FESTIVAL
DELLA
CULTURA
TECNICA** 2020

A chiudere il calendario 2020 del Festival della Cultura tecnica sarà la web conference “**Idee giovani e vincenti per lo sviluppo sostenibile**”, tappa conclusiva del concorso rivolto agli istituti secondari di secondo grado per la realizzazione di una campagna di sensibilizzazione sugli 8 temi dell'Agenda Metropolitana per lo Sviluppo Sostenibile. L'iniziativa è organizzata dalla Città metropolitana di Bologna in collaborazione con Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna - Ambito territoriale di Bologna.

Per seguire novità e aggiornamenti sul programma: festivalculturatecnica.it e sui canali social della manifestazione.

Per informazioni

Absolut eventi&comunicazione
Mariagrazia Lioce - Sara Telaro
ufficiostampa@absolutgroup.it
tel. 051 272523 - 340 9214636

Canali social

facebook.com/festivalculturatecnica
instagram.com/festivalculturatecnica
twitter.com/culturatec_fest
t.me/festivalculturatecnica

Web

festivalculturatecnica.it

Hashtag ufficiali di manifestazione:
#culturatecnica20



festivalculturatecnica.it

con il patrocinio di