

Native/i resilienti: cosa abbiamo imparato dall'emergenza?

Sono oltre 40 i progetti realizzati nell'ambito dell'iniziativa promossa dalla Città metropolitana di Bologna in occasione della 7° edizione del Festival della Cultura tecnica, con l'obiettivo di favorire una costruttiva elaborazione dell'emergenza Covid-19 all'interno dei contesti scolastici e formativi.

Si svolgerà lunedì 26 ottobre, dalle 15.30 alle 18.00, il webinar "La resilienza in adolescenti e giovani ai tempi del Covid-19: strategie individuali e di comunità".

Come hanno reagito i ragazzi e le ragazze del territorio metropolitano di Bologna ai mesi del lock-down? Quali competenze sono state attivate? E, soprattutto, è stato ed è possibile trasformare l'esperienza di questi ultimi mesi in qualcosa di utile per il futuro?

A quanto pare assolutamente sì, almeno stando ai **oltre 40 progetti** realizzati all'interno della cornice di **Native/i resilienti - Dal Covid-19 all'idea di futuro. Percorsi con le nuove generazioni**, l'iniziativa promossa dalla Città metropolitana di Bologna, in collaborazione con numerosi soggetti pubblici e privati, nell'ambito del Festival della Cultura tecnica 2020.

Sono numerosi gli output che potranno essere messi a sistema, diventando patrimonio di conoscenza comune, oltre che testimonianza diretta dell'esperienza Covid-19 a disposizione dell'intero sistema scolastico-formativo del territorio metropolitano.

Moltissimi gli spunti interessanti. C'è, per esempio, **Stand by me (but not too much)**, il progetto grazie al quale le ragazze e i ragazzi della 5C, indirizzo informatica, dell'IIS IS Belluzzi-Fioravanti sono stati dotati di un gadget indossabile che segnala visivamente la riduzione della distanza interpersonale di un metro richiesta durante lo svolgimento delle attività in presenza. Il principio di funzionamento della tecnologia è analogo a quello della app Immuni, con la differenza che mentre quest'ultima memorizza gli eventi a posteriori, la soluzione proposta opera in tempo reale.

C'è **AcCesso**, un sistema di prenotazione dei bagni scolastici a controllo IoT (Internet of Things), creato da Fablab Romagna Makerspace & Istituto Comprensivo 9 Bologna, per ottimizzare gli accessi ai servizi, monitorandone il corretto utilizzo e limitando i rischi di assembramento. In ogni bagno, un dispositivo connesso a un server permette ai docenti di monitorare e prenotare i servizi via smartphone, anche in coordinamento con una seconda versione dell'app, gestita dal personale ATA, creata per bloccare gli accessi durante le sanificazioni.

C'è **Uda Salute** (Cucina, Alimentazione, Scienze, Geografia, Accoglienza turistica): in questo caso, nell'ambito delle attività della rete regionale Scuole che promuovono salute, la II C dell'Istituto Scappi di Castel San Pietro, in collaborazione con l'ASL di Imola e l'Istituto Oncologico Romagnolo, aveva il compito di elaborare ricette salutari per donne operate di tumore al seno, e poi prepararle con loro durante un laboratorio. Nel periodo di lockdown gruppi di studenti hanno trasformato alcune ricette classiche in ricette salutari e le hanno esposte a colleghi e docenti, per poi raccoglierle in ricettari che saranno pubblicati online.



Queste, come tutte le iniziative realizzate nell'ambito di **Native/i resilienti**, saranno pubblicate sul sito della rassegna: festivalculturatecnica.it

Analisi e approfondimento sul concetto di resilienza, così come indagato nella letteratura psicologica e sociale, saranno al centro dell'incontro **"La resilienza in adolescenti e giovani ai tempi del Covid-19: strategie individuali e di comunità"**, in programma lunedì 26 ottobre, dalle 15.30 alle 18.00, in modalità online.

Il webinar è dedicato in particolare alle studentesse e agli studenti alla prova dell'emergenza Covid-19, con un focus sul processo che ha consentito loro di *diventare resilienti*, costruendo competenze e abilità, individuando obiettivi e creando nuovi significati. Fondamentale in questo percorso il ruolo dei fattori protettivi associati alla resilienza, le relazioni positive con gli adulti di riferimento, l'autoefficacia percepita, le capacità di *problem solving*, le abilità di autoregolazione, ma anche le risorse della comunità.

Sarà la docente **Bruna Zani** (presidente dell'Istituzione Gian Franco Minguzzi e curatrice della *"Bibliografia ragionata sulla resilienza"*) a introdurre e moderare il webinar. Ai saluti istituzionali di **Mariaraffaella Ferri** (consigliera metropolitana con delega allo sviluppo sociale) e **Carla Conti** (Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna - Ambito Territoriale di Bologna), seguiranno le relazioni: **"Costruire comunità resilienti nella scuola e nei contesti locali. Modelli di intervento"**, a cura di Patrizia Meringolo (Università di Firenze e LabCom) in collaborazione con Moira Chiodini e Cristina Cecchini; **"Io non ho paura: adolescenti "distanziati" tra sfide e opportunità"**, a cura di Cinzia Albanesi (Dipartimento di Psicologia, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna) in collaborazione con Irene Barbieri e Antonella Guarino; **"Native/i Resilienti: gli esiti dei percorsi realizzati da ragazze/i nel periodo del Covid-19"**, a cura di Francesca Baroni (Città metropolitana di Bologna); **"Educarsi in tempi di crisi. Resilienza e processi inclusivi"**, a cura di Elena Malaguti (Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna).

Il webinar è accessibile a partire da questo link: [clicca qui](#)

È richiesta l'iscrizione all'indirizzo minguzzi@cittametropolitana.bo.it con oggetto *"Webinar Resilienza"* entro le 18:00 di sabato 24 ottobre.

Per informazioni

Absolut eventi&comunicazione
Mariagrazia Lioce - Sara Telaro
ufficiostampa@absolutgroup.it
tel. 051 272523 - 340 9214636

Canali social

facebook.com/festivalculturatecnica
instagram.com/festivalculturatecnica
twitter.com/culturatec_fest
t.me/festivalculturatecnica

Web

festivalculturatecnica.it

Hashtag ufficiali di manifestazione:

#culturatecnica20



festivalculturatecnica.it



Ambiente Regionale
per i Diritto agli Studi Superiori



con il patrocinio di